

## GRAMMAR AND SPELLING LESSON

Oybek Kakhramonovich Mirzorakhimov  
Senior Lecturer, Department of Theory of Primary Education,  
Chirchik State Pedagogical University

### Abstract:

The article provides information about the main form of educational work, which is a lesson. The quality and effectiveness of the lesson are related to the structural and methodological aspects of the lesson, which play a huge role in equipping students with knowledge, skills and abilities and contribute to the development of their cognitive powers and abilities. "A lesson is a more or less completed segment, or "cell," of the pedagogical process. All its sides are reflected in it, like the sun in a drop of water."

**Keywords.** Abilities, lesson, students, skills, development, knowledge, learn, educate, mastery, formation, role, parts of the lesson, systematization, checking assimilation, questioning, explanation of new things, consolidation.

### УРОК ГРАММАТИКИ И ПРАВОПИСАНИЯ

Ойбек Кахрамонович Мирзорахимов  
Старший преподаватель кафедры теории начального образования Чирчикского  
государственного педагогического университета

### Аннотация

В статье дана информация об основной форме учебно-воспитательной работы который является - урок. Качество и эффективность урока связаны со структурной и методической сторонами урока, которые играют огромную роль в вооружении учащихся знаниями, умениями и навыками и способствуют развитию их познавательных сил и способностей. «Урок - более или менее законченный отрезок, или «клеточка», педагогического процесса. В нем, как солнце в капле воды, отражаются все стороны».

**Ключевые слова.** Умения, урок, учащихся, навыки, развития, знания, познают, воспитывают, овладение, формирования, роль, части урока, систематизация, проверка усвоения, опрос, объяснение нового, закрепление.

Основной формой учебно-воспитательной работы по русскому языку, как и по другим предметам, является урок. Качество и эффективность урока связаны со структурной и методической сторонами урока, которые играют огромную роль в вооружении учащихся знаниями, умениями и навыками и способствуют развитию их познавательных сил и способностей. Поскольку эти стороны урока целиком зависят от учителя, остановимся на них подробнее. «Урок - более или менее законченный отрезок, или «клеточка», педагогического процесса. В нем, как солнце в капле воды, отражаются все стороны». Именно этим обстоятельством и объясняется сложившаяся в школе структура урока, его



компоненты: восприятие - усвоение - применениена практике, и соответственно - этап объяснения нового (первичное ознакомление с новым материалом и его осмысление) - формирование умений и навыков -- применение на практике (повторение, закрепление, систематизация, проверка усвоения), т. е. объяснение нового учебного материала, закрепление, опрос, включающий проверку домашнего задания.

Учителя давно отказались от универсальной жесткой внешней структуры урока, которая выражалась в следующем: проверка домашнего задания, опрос, объяснение нового, закрепление, задание на дом. Каждый учитель самрешает, в какой последовательности расположить этапы в зависимости от целей и задач конкретного урока. Это правильно, так как дает учителю определенную свободу в построении урока. Но вместе с тем структура урокане может быть аморфной, безликой и случайной.

Структура каждого урока в соответствии с логикой его содержания должнабыть четкой, со строгим переходом от одной части урока к другой в зависимости от дидактической цели урока и закономерностей процесса обучения. «Части урока - это не традиционный опрос, изучение нового, закрепление и т. д. в определенном порядке, а шаги, обуславливающие движение к цели урока, т. е. усвоение его содержания. Так в одном случаеструктура будет иметь следующий вид: рассказ учителя, постановка вопросов на воспроизведение учащимися сообщенных им знаний, выполнение упражнений по образцу, решение задач.

В другом случае - показ способа деятельности, его воспроизведение учащимися, решение задач с применением этого же способа в новых, варьирующих ситуациях. Таких вариантов множество, и в каждом из них одни и те же внешние элементы урока могут повторяться неоднократно, вразном порядке и разным сочетании». Динамичность структуры урока определяется в первую очередь изучаемым материалом, методами обучения, условиями учебного процесса.

Соотношение компонентов урока изменяется в зависимости от продвиженияучащихся от первичного восприятия нового учебного материала к завершающей, итоговой проверке его усвоения. В связи с этим меняется структура урока и различаются следующие типы уроков: урок сообщения новых знаний на нем начинается усвоение нового учебного материала, продолжающееся на последующих уроках; уроки тренировочные уроки упражнений по выработке умений и навыков на основе усвоенных теоретических положений; уроки повторительные на них закрепляются, обобщаются и систематизируются знания и умения учащихся; уроки итоговой проверки знаний, умений и навыков; уроки разбора (анализа) контрольных работ. Деление это, принятое в дидактике, условно, так как практически в каждом уроке есть несколько компонентов. В настоящее времяматериал в учебниках русского языка расположен так, что преимущественно требует так называемых комбинированных уроков, на которых сочетается знакомство с новым и продолжение осмысления и закрепления ранее изученного.

Рассмотрим возможную структуру этих типов уроков грамматики.



Урок сообщения новых знаний включает в себя следующие компоненты:

1. Подготовка к усвоению нового. Она состоит из повторения теоретических сведений и разъяснения усвоенных ранее приемов умственной и практической деятельности, на которых базируется новый учебный материал.

2. Например, перед знакомством с правилом написания разделительного твердого знака ученики II класса должны вспомнить о гласных и согласных, о составе слова (корень, приставка) и поупражняться в нахождении орфограммы.

Такая предварительная работа подготовит детей к восприятию нового, ибо важнейшим условием успешности обучения является связь нового с ранее изученным, опора на уже известное, о этапности введения нового. Это «наряду с повторением и практическим применением ранее усвоенных (сведений. - Г. С.) обеспечивает активный синтез этих компонентов, постепенное введение новых элементов в формируемую систему знаний».

3. Объяснение нового учебного материала, которое состоит из первичного восприятия, организуется с помощью упражнений, дающих возможность наблюдать, анализировать, сравнивать, и собственно объяснения учителя. В приведенном примере учащиеся после подготовительного этапа самостоятельно проводят наблюдение и анализ слов с разделительным твердым знаком.

Учащимся можно предложить работу по таблице «Разделительный твердый знак», по предварительно сделанной на доске записи или упражнению учебника: списать (прочитать) слова, выделить приставку, обратить внимание, на гласную или согласную оканчивается приставка, с какой гласной начинается корень.

Самостоятельная работа учащихся завершается объяснением учителя, в процессе которого он еще раз обращает внимание детей на эти моменты и затем формулирует правило. Хотелось бы подчеркнуть необходимость объяснения нового материала учителем, так как нередко можно встретиться с фактами, когда учителя не считают нужным излагать новый материал после практического знакомства детей с ним. Такая организация введения нового снижает качество усвоения, так как известно, что усвоение идет от частного к общему, от конкретного к абстрактному, и лишь учитель может в процессе объяснения подчеркнуть закономерность изучаемого явления, привлекая новые примеры. Кроме того, объяснение учителя, подтверждающее правильность самостоятельно сделанных выводов, возбуждает у детей чувство удовлетворения, стремления к дальнейшей самостоятельной деятельности.

Возможны варианты объяснения нового материала учителем: учитель излагает учебный материал полностью; объясняет основные, главные вопросы нового; организует и направляет самостоятельную работу учащихся по изучению нового материала и др. В начальных классах наибольшее распространение имеет вариант, при котором основные вопросы объясняет учитель, опираясь на предварительные самостоятельные наблюдения учащихся. В тех случаях, когда характер материала не позволяет установить закономерность явления, например правило написания слов с удвоенными согласными, целесообразно изложение учителем всего учебного материала. С точки зрения специфики предмета этап подготовки к восприятию нового и само первичное восприятие - это этап анализа языкового материала в целях выделения существенных признаков



нового грамматического понятия. Материал для наблюдения и анализа может быть дан ученикам в готовом виде (в этом случае его составляет учитель или использует изданные пособия: упражнения учебника, таблицы, дидактические раздаточные карточки) или составляется самими учащимися, деятельность которых направляет учитель: по его заданию, вопросам дети предлагают примеры, с которыми затем и будут работать. Этап объяснения нового - это обобщение признаков грамматического понятия, которое организуется и направляется учителем. Ученики подводят итоги анализа языкового материала, делают выводы. Учитель уточняет их, дает формулировку определения, показывает, как соотнести определение и результаты анализа, т. е. добивается осмысления грамматического понятия, к этому этапу относится и работа с учебником - чтение данной в нем формулировки определения. Первичное закрепление объясненного материала, так как объяснение нового, оторванное от закрепления, не может завершаться полным его пониманием. Организация первичного закрепления требует последовательного осуществления некоторых особых приемов. Смысл их заключается в том, что формирование умений и навыков должно происходить в процессе осознанного применения соответствующих теоретических знаний, правил.

На этапе первичного закрепления необходимо обучение детей приемам применения нового правила, приемам выполнения практических действий, ибо невозможно рассчитывать на успех тренировки учащихся в выполнении тех или иных практических действий, если предварительно не обучить каждого ученика приемам этих действий, основанных на знании исходных теоретических положений и правил. На этом этапе прежде всего проводится обучение детей умению по совокупности признаков распознавать новое грамматическое понятие среди других.

Для этого детям предлагается выполнить ряд упражнений, направленных на выявление существенных признаков понятия, группировку их и на выделение понятия по этим признакам.

А затем проводятся упражнения, направленные на сознательное использование нового грамматического понятия в речевой практике. Овладение приемами практических действий - основа формирования навыка грамотного письма. Программа по русскому языку и расположение материала в учебниках предусматривают проведение специальных грамматических и орфографических упражнений. Уроки грамматических орфографических упражнений - основа учебного процесса по русскому языку. Именно на них дети учатся применять на практике теоретические сведения, на них формируются умения и навыки. Это и определяет структуру уроков по выработке умений и навыков, уроков закрепления, где главные компоненты - проверка знаний учащихся и тренировочные упражнения.

Проверка знаний на уроке данного типа органически и неоднократно включается в разные его этапы. Это может быть фронтальный опрос, с которого начинается урок и который направлен на выявление необходимых на уроке теоретических сведений и одновременно позволяет учителю увидеть готовность класса к последующей работе. Это может быть и индивидуальный опрос одного-двух учащихся по наиболее существенным вопросам изучаемого материала. Наконец, это может быть



проверка домашнего задания, которая на уроках по выработке умений и навыков приобретает особенно важное значение. Наблюдаемая в последние годы у ряда учителей тенденция отказа от проверки домашней работы учащихся (в целях экономии учебного времени урока) опасна, неправильна. Как справедливо указывает М. А. Мельников, «к проверке домашних заданий нельзя относиться поверхностно, так как качеством этой работы. Часто определяется качество всей дальнейшей работы учителя на уроке. Только тот учитель может правильно наметить материал для урока и правильно его организовать, кто хорошо знает, как усвоено детьми содержание предшествующих уроков». А именно домашняя, самостоятельно выполненная ребенком работа, которая, как правило, давалась с таким расчетом, чтобы закрепить изученное на прошедшем уроке и подготовить к последующему, показывает степень усвоения учебного материала. Кроме того, проверка домашнего задания включает в себя не только функцию контроля, но и в значительной степени способствует формированию и самограмматического понятия, и навыков его практического применения, так как дети вынуждены пояснить свои действия, опираться на изученные правила и т. д.

Очевидно, наиболее правильно поступают те учителя, которые фактически на каждом уроке проводят проверку домашней работы учащихся, но используют для этого разнообразные приемы. Например, на первом уроке закрепления целесообразна проверка всего домашнего задания с развернутым пояснением, причем начинать проверку лучше с более сильных учащихся, ответы которых могут служить своеобразным образцом для других детей. На следующих уроках уже не следует требовать детального пояснения выполненных действий от каждого ученика, а только выборочно, от тех, кто медленнее усваивает учебный материал.

В дальнейшем можно ограничиться разъяснением учащимися наиболее трудных мест в задании при полной его проверке и, наконец, не проверять всего задания, достаточно проверки отдельных его фрагментов.

Следующий этап уроков по выработке умений и навыков - тренировочные упражнения. При кажущейся легкости организации этого этапа в нем таятся немалые трудности, суть которых выражается в следующем.

Стремясь избежать однообразия упражнений, учитель старается на одном уроке дать максимум заданий разного рода: списать и подчеркнуть; списать, вставляя пропущенные буквы и слова; дополнить; придумать; составить и т.д., не связанных единым целевым стержнем. Нередко это многообразие видов уводит в сторону от цели урока, и дети, а то и сам учитель не в состоянии объяснить, для чего необходимо было выполнение того или иного задания. Очевидно, как и во всем, здесь нужна мера, ибо калейдоскоп упражнений на одном уроке не только не способствует лучшему усвоению учебного материала, но и приводит к утомляемости ребенка. Определенные границы количества упражнений даны в учебниках и книгах для учителя.

До сих пор еще нередки уроки, главным содержанием которых является такая самостоятельная письменная работа учащихся, при которой дети не поставлены в условия необходимости обосновать свои действия. Речь идет все еще преобладающей форме тренировочных упражнений - «молчаливом списывании».



Именно во время тренировочных уроков и происходит обучение приемам практических действий, когда каждый ученик вслух может рассказать о характере и последовательности выполняемых действий.

Важно поэтому определить правильное соотношение устной и письменной работы на уроке, виды деятельности, необходимые для достижения поставленной учителем цели.

#### REFERENCES:

1. Кустарева. В. А. Методика русского языка для школьных педагогических училищ. М., 1973, с. 318.
2. Грамматика русского языка. В 2-х томах. Т.1. М., 1960, с. 65.
3. Виноградов. В. В. Грамматическое учение о слове. М., 1972, с. 273.
4. Закожурникова М.Л. и др. Русский язык. М.0 1974.
5. Мирзорахимов Ойбек Кахрамонович. (2023). СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ. *IMRAS*, 6(6), 152–155. Retrieved from <https://journal.imras.org/index.php/sps/article/view/318>
6. Ойбек Кахрамонович Мирзорахимов. (2023). ЧТЕНИЕ – ЭТО ОКОШКО, ЧЕРЕЗ КОТОРОЕ ДЕТИ ВИДЯТ И ПОЗНАЮТ МИР И САМОГО СЕБЯ. *European Journal of Interdisciplinary Research and Development*, 13, 315–318. Retrieved from <https://ejird.journalspark.org/index.php/ejird/article/view/447>
7. Мирзорахимов, О. К. (2021). ИГРА-ЭТО ОГРОМНОЕ СВЕТЛОЕ ОКНО В ДУХОВНЫЙ МИР РЕБЁНКА. *Экономика и социум*, (5-2 (84)), 1004-1007.

